

ELADILOS FESTIVAL 2008
RASSEGNA INTERNAZIONALE DI ARTI E DISABILITA'

03-15 GIUGNO 2008
Comuni di Bassano del Grappa e Solagna (VI)

Biennale di arti e disabilità- Il edizione 2008 organizzata dall'Associazione di volontariato L'Abbraccio e l'Associazione culturale Ullallà TeatroAnimazione in collaborazione con Adelante- Società cooperativa sociale onlus, Associazione Conca D'Oro, Fondazione Pirani-Cremona, Associazione culturale Palomar, Progetto IESS, Gruppo Rosàreflex, Istituto D'Arte di Nove, Centro Giovanile di Bassano del Grappa, Ristorante Da Doro, Mat di Solagna, con il Patrocinio dei Comuni di Bassano del Grappa e Solagna, con il patrocinio della Provincia di Vicenza, in collaborazione con il corso di Laurea DAMS dell'Università degli Studi di Padova e con il finanziamento del Centro di Servizi per il volontariato della provincia di Vicenza.

Dall'esperienza di un laboratorio teatrale da cui è nata la compagnia Din Don Down, frutto della collaborazione dell'Associazione di volontariato L'abbraccio e dell'Associazione Culturale Ullallà TeatroAnimazione nasce l'idea di un festival che abbia per protagonisti l'arte e il mondo della disabilità. Un percorso che attraverso i vari linguaggi artistici porta a scoprire nuovi modi di fare e interpretare l'arte, nuovi modi di concepire il fare artistico anche attraverso gli sguardi di chi normalmente viene considerato diverso.

Il Festival si propone di dare un altro punto di vista su un mondo sconosciuto alla maggior parte delle persone, capace di serbare sorprese e energie dalle potenzialità eccezionali.

I linguaggi dell'arte si prestano a questo intento offrendo la possibilità di interagire in modo diverso con il mondo della disabilità, proprio per scardinare dei pregiudizi culturali. Teatro, musica, cinema e arti visive si completano interagendo con il pubblico in situazioni diverse dal solito per favorire un incontro, un confronto, un dialogo. Ma è poi un limite la diversità, in questo caso la disabilità? O è un atteggiamento mentale e culturale prima di tutto che impedisce di vedere delle risorse laddove tendenzialmente si vedono delle carenze?

Le varie associazioni che hanno contribuito alla realizzazione del Festival hanno messo a disposizione competenze, conoscenze, spazi, idee che partono dalle realtà in cui operano, per partecipare in maniera attiva lasciando un segno che le contraddistingua sulla base della loro identità. Da qui la sinergia tra eventi culturali ed eventi di aggregazione per favorire un incontro, un confronto, un dialogo.

3 Giugno cena di apertura Festival a Solagna; **4 Giugno** proiezione del Film "Rosso come il cielo"; **5 Giugno** serata dedicata a Fabrizio De Andrè; **6 Giugno** "Romanzo d'infanzia" compagnia Abbondanza-Bertoni; **7 Giugno** "XXH" Associazione Stamina; **8 Giugno** cena al buio; **10 Giugno** tavola rotonda con ospiti nazionali e internazionali; **12 Giugno** debutto "M" compagnia Din Don Down; **13 Giugno** "Ritorno" Gli amici di Luca- Casa dei risvegli; **14 Giugno** Festa finale; **8-15 Giugno** mostra d'arte contemporanea di Dario Lazzaretto; **9-13 Giugno** stage teatrale con la regista Madeleine Louarn.